

Mindestarbeits honorare für Komponisten – eine gemeinsame Empfehlung der yunion die Daseinsgewerkschaft (Fachgruppe Komponisten und Kapellmeister) und des Österreichischen Komponistenbundes. Alle Angaben sind Nettopreise.

	1 – 10 Min.	10 – 15 Min.	15 -20 Min.	20 – 30 Min.	30 – 60 Min.	über 60 Min.	
Werke für 2 Instrumente	ab 2.000	ab 2.600	ab 2.900	ab 3.100	ab 3.400	ab 7.100	
Werke für 3 Instrumente	ab 2.600	ab 2.800	ab 3.100	ab 3.400	ab 3.600	ab 7.700	
Werke für Solo Instrumente	ab 2.800	ab 3.100	ab 3.400	ab 3.700	ab 3.900	ab 8.400	
Werke bis 9 Instrumente	ab 3.100	ab 3.400	ab 3.700	ab 4.000	ab 4.300	ab 9.180	
Werke bis 15 Instrumente	ab 3.400	ab 3.800	ab 4.100	ab 4.500	ab 5.100	ab 10.200	
Werke bis 20 Instrumente	ab 3.900	ab 4.200	ab 4.600	ab 5.000	ab 5.400	ab 11.475	
Kammerorchester	ab 4.400	ab 4.900	ab 5.300	ab 5.700	ab 6.200	ab 13.114	
Sinfonieorchester	ab 5.100	ab 5.600	ab 6.200	ab 6.700	ab 7.200	ab 15.300	
Großes Sinfonieorchester	ab 6.200	ab 6.800	ab 7.400	ab 8.000	ab 8.600	ab 18.360	

Musiktheater bis 15 Min.

ab 3.000

Musiktheater bis 30 Min.

ab 5.000

Musiktheater bis 60 Min.

ab 7.000

Bühnenmusik

ab 4.000

Musiktheater/Bühnenmusik Große Häuser

30% Zuschlag zu den o.g.
Mindesthonoraren

Bei der Verwendung von Chor oder einer Solostimme

25% Zuschlag zu den o.g.
Mindesthonoraren

Bei der Verwendung von Video

30% Zuschlag zu den o.g.
Mindesthonoraren

Elektronische Werke werden wie Solowerke d. o.g. Mindesthonoraren behandelt.

Bei zusätzlicher Verwendung von Instrumentalisten gelten die o.g. Richtsätze.

Bearbeitungen/Remix/Arrangements

50% der o.g. Mindesthonorare

Die Notenmaterialkosten entsprechen den „Herstellungskosten für das Aufführungsmaterial“

Herstellungskosten für das Aufführungsmaterial

15% Zuschlag zu den o.g.
Mindesthonoraren

Festivalzuschlag

25% Zuschlag zu den o.g.
Mindesthonoraren

Klavierauszug

30% Zuschlag zu den o.g.
Mindesthonoraren

Mindesttarife für Proben mit Musikern:

Im Inland

80 Euro/Stunde

Im Inland Festivals

120 Euro/Stunde

Im Ausland

160 Euro pro Probe

Im Ausland Festivals

200 Euro pro Probe

Auftritte Improvisation:

Preis pro Auftritt und Person

500 Euro

In einer Gruppe (bis drei) pro Auftritt und Person

750 Euro

Im Ensemble pro Auftritt und Person

400 Euro

Solo mit Gruppe/Ensemble pro Auftritt und Person

1.000 Euro

Für Auftragswerke, die einen improvisierten Part beinhalten, gelten die oben genannten Mindesthonorare.